

Bibliografía

Hemerografía

Artículos en revistas de arte y cultura

[S. FI.]. "Lago et Guerrero". *Arts*, París, 29 de marzo de 1946.

RONALD WILSON: "Hortense Kelly and José Guerrero. St. Georges Gallery". *Art News and Review*, Londres, noviembre de 1949.

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ DEL AMO: "Cuatro pintores juntos. Lago, Guerrero, Valdivieso, Lara". *Cuadernos Hispanoamericanos* nº 10, 1949.

[S. FI.]. "Brooklyn Print Show Called 'Best Yet'". *Art Digest*, Nueva York, 1 de abril de 1951.

[S. FI.]. "José Guerrero exhibits etchings at Smithsonian Institution". *Art Digest*, Nueva York, 15 de febrero de 1952.

[S. FI.]. "Spanish Expressions". *Art Digest*, Nueva York, enero de 1953.

[S. FI.]. "Spanish Painting". *Art News*, 1953.

HUBERT CREHAN: "A Collection That's a relief". *Art Digest*, Nueva York, 15 de abril de 1954, pág. 7.

SAM HUNTER. "Guggenheim Sampler (Abstract painting comes of age in a museum exhibition of fifty-four younger Americans)". *Art Digest*, Nueva York, 15 de mayo de 1954.

V. Y. "José Guerrero". *Art Digest*, Nueva York, enero de 1957.

[S. FI.]: "New Talent Annual 1958". *Art in America*, primavera de 1958.

A. V.: "José Guerrero". *Arts*, diciembre de 1958.

J. S.: "José Guerrero". *Art News*, Nueva York, diciembre de 1958.

[S. FI.]: "José Guerrero". *Arts Magazine*, Nueva York, diciembre de 1958.

[S. FI.]: [s. t.] (Gallery Previews). *Art Voices*, noviembre de 1963.

ÁNGEL CRESPO. "Pinturas de José Guerrero". *Artes* 57, 8 de junio de 1964.

FRANCISCO BRONZE. "Exposições de Arte. Na galeria Buchholz. José Guerrero. Coloquio". *Revista de artes e letras* n.º 45, Lisboa, octubre de 1967, pág. 31.

JOSÉ MARÍA MORENO GALVÁN, ALEXANDRE CIRICI PELLICER, EBBE TRABERG, JACQUES DUPIN. Varios textos en *Spansk Kunst i Dag. Louisiana Revy*, n.º4 (Udgivet af Louisiana Humleboek, Dinamarca), 1968.

: "Corneille, Wojciech Fangor, José Guerrero, Philip Guston, Lucas Samaras". *Art Now*, vol. 2, n.º 8, Nueva York, 1970.

: "José Guerrero: Paintings and Sculptures". *Crucible*, vol. 7, n.º 1, 1970, pp. 16-33.

CLEMENT GREENBERG: "ROSC' 71". *Art International*, vol. Xvi/2, Lugano, 20 de febrero de 1972, pp. 12-15.

WILLIAM DYCKES: "José Guerrero". *Art Spectrum* vol. I / 3, Lugano, marzo de 1975, pp. 10-15.

THOMAS ALBRIGHT: "José Guerrero in San Francisco". *Art Digest*, Nueva York, abril de 1976.

MATEO M. REVILLA UCEDA: "Conversación con José Guerrero". *Guadalimar* n.º 14, Madrid, 10 de junio de 1976, pp. 9-11.

MATEO M. REVILLA UCEDA: "La antológica de José Guerrero". *Batik* n.º 26, Barcelona, junio de 1976, pp. 10-11.

JOSÉ MARÍN-MEDINA: "Guerrero, entre el Mediterráneo y el Atlántico". *Gazeta del Arte*, Madrid, 4 de julio de 1976.

JOSÉ MARÍA BALLESTER: "El arte de José Guerrero". *Bellas Artes*, Madrid, octubre de 1976.

José Guerrero: "Veintiséis años después". *Arteguía* n.º 23, Madrid, noviembre de 1976, pág. 9.

JOSÉ MARÍA IGLESIAS: "Espacio y tensión en la pintura de José Guerrero". *Bellas Artes* n.º 55, Madrid, 1977, pp. 49-50.

[S. FI.]: [reseña de la exposición en la galería Gruenebaum]. *Arts Magazine*, Nueva York, abril de 1978.

JUAN MANUEL BONET: "Visitas. José Guerrero". *Guadalimar* n.º 36, Madrid, noviembre de 1978, pág. 59 [sección "Aguja de marear"].

JULIÁN GÁLLEGO: "Pintores andaluces desde 1900". *Letras del sur* nº 3-4, 1978, pp. 8-13.

FRANCISCO RIVAS: "José Guerrero En su sillón". *Arteguía* nº 50, Madrid, 30 de octubre de 1979, (Nueva sección: Inquisiciones [que releva el suplemento Arte Facto]; 1er nº dedicado a José Guerrero).

José Guerrero: "Mi Nueva York (fragmentos)". *Arteguía* nº 50, Madrid, 30 de octubre de 1979, pág. 9.

[S. FI.]: "Los trabajos y los días" [sobre 3 exposiciones de José Guerrero]. *Reseña de las artes* nº 2, Granada, noviembre de 1980.

MARCELIN PLEynet: "José Guerrero: Un arte sin fronteras". *Arteguía* nº 56-57, Madrid, noviembre de 1980.

SANTIAGO AMÓN: [s. t.]. *Periódico de Exposiciones* n.º 7, Ministerio de Cultura, Madrid, 15 de diciembre de 1980.

AURORA GARCÍA: "Guerrero". *Batik* n.º 59, Barcelona-Madrid, enero-febrero de 1981, pp. 22-23.

ESTRELLA L. M.: "Entrevista con José Guerrero". *Artes Plásticas* nº 45-46, 1981, pp. 27-31.

ANTONIO URRUTIA: "Peinture spagnole 1940-1980 repères". *Art Press* nº 56, París, febrero de 1982, pp. 11-15.

FRANCISCO RIVAS: "José Guerrero. La carrera y la pintura" [el texto se dictó como conferencia el 23-VI-1981 en el Auditorio Manuel de Falla de Granada]. *Caja del Agua*, nº 1 (trimestral andaluz de arte y literatura), Gibraleón, Huelva, 1982, pp. 6-20.

ANTONIO FERNÁNDEZ MOLINA: "Crónica de exposiciones. Zaragoza: José Guerrero (Sala Luzán)". *Lápiz* nº 9, Madrid, octubre de 1983, pp. 12-13.

ANTONIO FERNÁNDEZ MOLINA: "Balance de un año de exposiciones Zaragoza" (mención a exposición en Luzán). *Lápiz* nº 18, Madrid, julio de 1984, pág. 11.

ANTONIO FERNÁNDEZ MOLINA: "Calendario de verano. Granada: reseña exposición Galería Palace: José Guerrero". *Lápiz* nº 18, Madrid, julio de 1984, pág. 17.

PILAR RUBIO: "Entrevista con José Guerrero, 'Una época nueva y hermosa'". *Lápiz* nº 17, Madrid, julio de 1984, pp. 24-29.

JOSÉ GUERRERO: "Conferencia que nunca pronuncié". *Figura* nº 3, Sevilla, otoño de 1984, pppp. 30-31.

ANTONIO MUÑOZ MOLINA: "José Guerrero: Nueve estampas para una autobiografía". *Las Nuevas Letras* n.º 2, Almería, 1984, pp. 58-65.

CARLOS ALCOLEA: "Conversación con José Guerrero". *Buades*, Periódico de arte nº1, Madrid, 1984, pp. 5-11.

DAN CAMERON: "Report from Spain". *Art in America*, febrero de 1985, pp. 25-35.

[S. FI.]: "Vidas ejemplares" (reseña de la entrega de la Medalla de Oro de la ciudad de Granada a José Guerrero). *Lápiz* nº 27, Madrid, julio de 1985, pág. 70.

ROSA OLIVARES: "Crónicas de exposiciones Juana Mordó: José Guerrero". *Lápiz* nº 31, Madrid, enero de 1986, pp. 63-64.

JAVIER MARTÍN DOMÍNGUEZ: "New York: pequeñas presencias en el gran escaparate". *Lápiz* nº 33, Madrid, abril de 1986, pág. 26 y ss.

DAN CAMERON: "Spain is different". *Arts Magazine*, septiembre de 1986, pp. 14-17.

AURORA GARCÍA: [Crónica de la exposición de José Guerrero en Juana Mordó]. *Art Forum International*, verano de 1986, pág. 133.

BARBARA PROBST SOLOMON: "Out of the shadows. Art in Post-Franco Spain". *Art News* vol. 86, nº 8, octubre de 1987, pp. 120-124.

ROSA OLIVARES: "Cinco siglos de arte español: Un día gris en París". *Lápiz* nº 45, Madrid, noviembre de 1987, pp. 12-15.

JOSÉ MARÍA PUIG DE LA BELLACASA: "Événement. Fiac: L'émergence espagnole". *Connaissance des Arts* n.º 440, París, octubre de 1988, pp. 42-49.

JOSÉ RAMÓN DÁNVILA: "Antológica de José Guerrero". *El Punto de las Artes*, 16-22 de marzo de 1990, pág. 20.

JOSÉ CARLOS ROSALES: "José Guerrero: El esplendor definitivo de un pintor impecable". *Cyan* n.º 17, Madrid, primavera, de 1990, pp. 20-22.

RAMON CASALÉ: "Recordant a. . . 'José Guerrero: homenatge a l'energia cromàtica'". *Papers d'Art. Espais Centre d'Art Contemporain*, nº45, marzo de 1992.

[S. FI.]: "Guerrero. Antológica necesaria". *Guadalimar*, febrero de 1994, pág. 3.

AURELIO MARTÍNEZ GÓMEZ: "Artistas españoles en EUA [José Guerrero]". *Mundo Celular*, México, abril de 1994, pp. 28-30.

MARÍA BLANCO CONDE: "La expresión como recurso pictórico". *Antiquaria*, abril de 1994, pp. 60-61.

J. S. A.: "El hijo de Rothko". *Antiquaria*, abril de 1994, pág. 62.

LUIS ALONSO FERNÁNDEZ: "José Guerrero. 40 años de lirismo pictórico". *Reseña* nº 48, abril de 1994, pág. 249.

[S. FI.]: "José Guerrero". *Crítica de Arte*, 5 de mayo de 1994, pág. 28.

[S. FI.]: "José Guerrero". *Arte y Parte* n.º 1, febrero de 1996, pág. 66.

JUAN BOTELLA: "José Guerrero, color y tensión". *Galería Antiquaria: Arte contemporáneo, antigüedades, mercado, coleccionismo*, nº 162, 1998, pág. 73.

YOLANDA ROMERO GÓMEZ: "José Guerrero en Granada". *El Fingidor*. Julio a septiembre de 2000.

[S. FI.]: "José Guerrero". *Arte y Parte*, nº 28, agosto a septiembre de 2000.

[S. FI.]: "Willem de Kooning / José Guerrero". *Arte y Parte*, febrero a marzo de 2001, pág. 113

ÁNGEL LUIS PÉREZ VILLÉN: "Guerrero - De Kooning". *Lápiz* nº 172, pág. 81.

LUIS SÁNCHEZ MOLINÍ: "El artista exigente". *Mercurio*, marzo de 2002, pág. 20.

JESÚS REINA: "Campano y Guerrero, mano a mano". *El periódico del arte* nº 54, abril de 2002, pág. 14.

[S. FI.]: "Miguel Ángel Campano". *Arte y Parte* nº 39, junio a julio de 2002, pág. 82.

ÁNGEL LUIS PÉREZ VILLÉN: "Espejos de la memoria. Fulgor herido". *Lápiz* nº 184, junio de 2002, pp. 26-33.

LUIS MÉNDEZ: "Florescencias". *Descubrir el arte*, septiembre de 2003, pág. 96.

ALBERTO PORTERA SÁNCHEZ: "Pintura abstracta, construcción estética mental sin correspondencia exacta con la realidad (José Guerrero: Expresión manual y corporal en sus cuadros)". *Anales de la Real Academia Nacional de Medicina*, nº 3, 2006, págs. 543-556.

CARMEN BELLIDO MÁRQUEZ, JORGE ALBERTO DURÁN SUÁREZ: "La conservación de la colección del Centro José Guerrero". *Conservación de arte contemporáneo: 8ª Jornada*.

MNCARS, Madrid, Febrero 2007, págs. 75-84.

CARMEN BELLIDO MÁRQUEZ, JORGE ALBERTO DURÁN SUÁREZ, RAFAEL PERALBO CANO: "Evaluación del color en la obra de José Guerrero mediante herramientas científicas de determinación colorimétrica". *Conservación de arte contemporáneo: 9ª Jornada*. MNCARS, Madrid, Febrero 2008, págs. 147-156.

JULIO JUSTE: "La expansión del tono", <http://citywiki.ugr.es>, 2007.

JULIO JUSTE: "De Este a Oeste. Espacio y color", <http://citywiki.ugr.es>, 2007.

JULIO JUSTE: "De Este a Oeste. Territorio y síntesis", <http://citywiki.ugr.es>, 2007.

JULIO JUSTE: "José Guerrero sobre Picasso [autógrafo inédito]", <http://citywiki.ugr.es>, 2007.

JOAQUÍN PEÑA-TORO: "José Guerrero. Los años primeros, 1931-1950", *La Cámara* (Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada), época VI, año I, n.º 52, 2008.

CHEMA GONZÁLEZ: "Circumstance of black. Guerrero y Valcárcel Medina", *El blog del Guerrero* [www.blogcentroguerrero.org], 6 de junio de 2011.

CARLOS MARTÍN: "Brechas, campanarios, fantasmas, crimen. José Guerrero: Huellas lorquianas y Escenas fantasmáticas", *El blog del Guerrero* [www.blogcentroguerrero.org], 21 de junio de 2011.

RUBÉN CERVANTES GARRIDO: "Un gouache de José Guerrero", *El blog del Guerrero* [www.blogcentroguerrero.org], 12 de junio de 2012.

INÉS VALLEJO: "La pintura mural de José Guerrero: los frescos portátiles", *Goya*, núm. 341, octubre-diciembre de 2012, pp. 346-355.